

Madie e contenitori

Slim Up



È una madia altamente personalizzabile con scocca in legno, top in legno, gres o metallo e ante in vetro, gres o nelle varie finiture del legno. L'apertura è con presa a gola o con maniglia XL dall'importante effetto decorativo.



MADIA SLIM UP

Slim Up condivide la scocca e la ricca modularità con Slim e propone due diversi sistemi di apertura. Quello a gola ha una funzione prettamente pratica, mentre la maniglia XL in metallo, oltre a servire per la presa dell'apertura, diventa anche ornamento, da valorizzare ancor di più giocando su contrasti di colore. La versione madia può avere due, tre o quattro ante e varie dimensioni in larghezza e altezza, con ripiani interni in vetro trasparente.



CONTENITORE SLIM UP

Il contenitore Slim Up ha quattro ante e ripiani interni vetro, o a richiesta in legno, e può essere variamente accessorizzato all'interno. Nell'immagine è realizzato in una finitura laccata metallica, che richiede prima una spruzzatura e dopo un'accurata carteggiatura manuale sino a raggiungere l'effetto voluto, simile al metallo spazzolato.



FINITURE

Ti invitiamo a guardare le finiture disponibili per ogni elemento che compone la madia o il mobile contenitore Slim Up per scegliere una combinazione adatta al tuo stile.

Laccati

LACCATI OPACHI

Laccati opachi



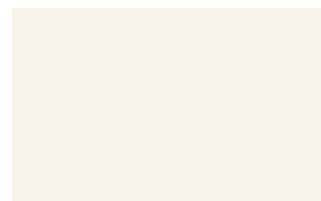
Bianco



Ghiaccio



Sabbia



Panna



Crema



Grigio seta



Grigio perla



Light grey



Fior di loto



Giallo senape



Tortora



Canapa



Corda



Dark grey



Terracotta



Moka



Rosso bordeaux



Rosso



Rosa cipria



Bruciato



Carta da zucchero



Grigio blu



Verde pallido



Verde malva



Grigio aston



Celeste



Turchese



Grigio Garda



Blu cobalto



Oceano



Grigio antracite



Nero

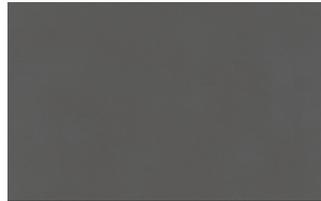
Laccati opachi micalizzati



Titanio



Nichel



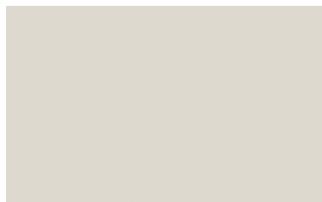
Piombo

LACCATI LUCIDI

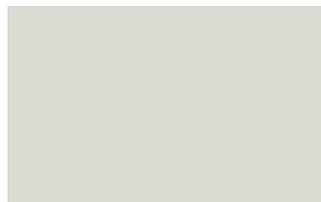
Laccati lucidi



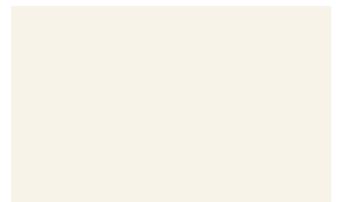
Bianco



Ghiaccio



Sabbia



Panna



Crema



Grigio seta



Grigio perla



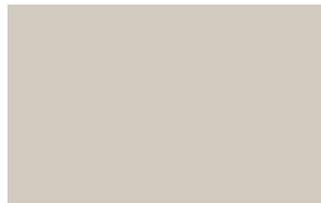
Light grey



Fior di loto



Giallo senape



Tortora



Canapa



Corda



Dark grey



Terracotta



Moka



Rosso bordeaux



Rosso



Rosa cipria



Bruciato



Carta da zucchero



Grigio blu



Verde pallido



Verde malva



Grigio aston



Celeste



Turchese



Grigio Garda



Blu cobalto



Oceano



Grigio antracite



Nero

SUPERFICI UP

Laccati effetto cemento



Perla



Argilla



Grafite



Lava

Laccati metallici



Titanio



Piombo



Nichel



Ossido ottone



Ossido bronzo

Essenze

ESSENZE 1

Essenze 1



Rovere visone



Rovere cenere



Rovere castoro



Rovere naturale



Rovere carbone

ESSENZE 2

Essenze 2



Rovere termotrattato



Noce Canaletto

Gres

GRES

Gres opachi



Azalai nero



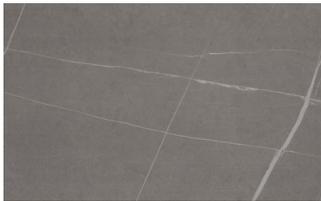
Jasper moka



Storm grigio



Storm nero

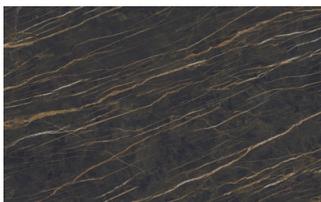


Senda grigio



Pacific bianco

Gres lucidi



Noir desir



Calacatta oro

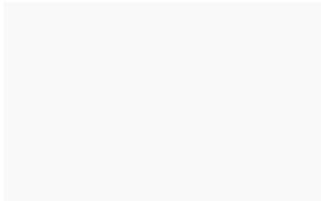


Breche capraia

Vetri

VETRI TRASPARENTI

Vetri trasparenti



Vetro trasparente



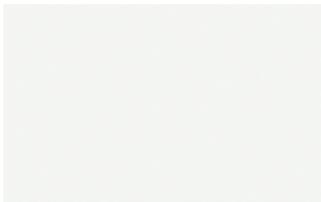
Vetro trasparente grigio



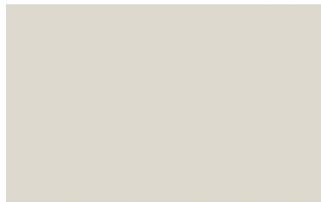
Vetro trasparente bronzo

VETRI LACCATI

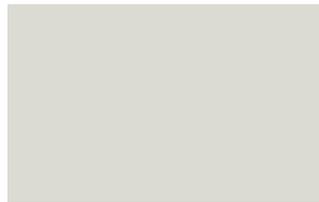
Vetri laccati



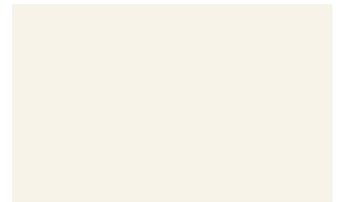
Bianco



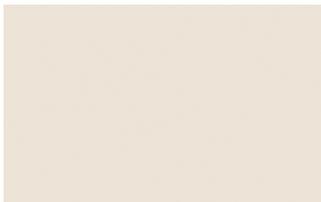
Ghiaccio



Sabbia



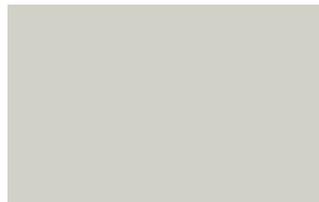
Panna



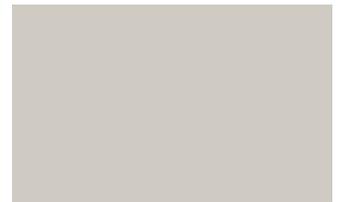
Crema



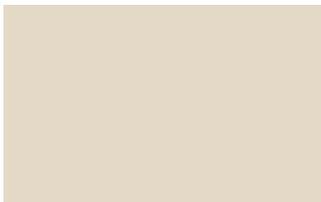
Grigio seta



Grigio perla



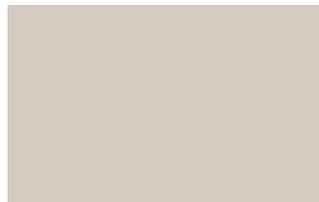
Light grey



Fior di loto



Giallo senape



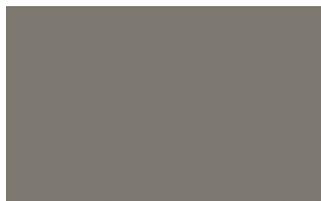
Tortora



Canapa



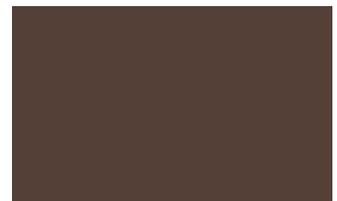
Corda



Dark grey



Terracotta



Moka



Rosso bordeaux



Rosso



Rosa cipria



Bruciato



Carta da zucchero



Grigio blu



Verde pallido



Verde malva



Grigio aston



Celeste



Turchese



Grigio Garda



Blu cobalto



Oceano



Grigio antracite

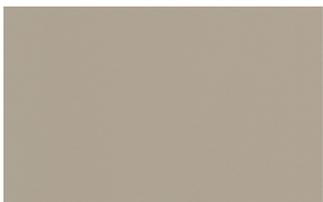


Nero

Materici

MATERICI

Materici



Avana



Rovere carbone



Rovere termotrattato

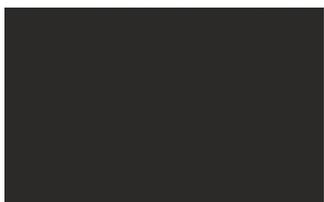


Pietra piacentina

Metalli

METALLI 1

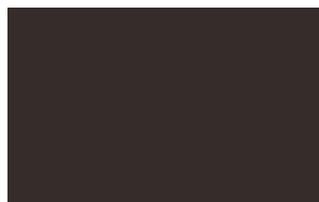
Metalli 1



Nero



Titanio



Brown

METALLI 2

Metalli 2



Ottone anticato